



¿Ya viste el nuevo episodio?



LA BOLSITA TEJIDA

Análisis narrativo e interseccional de relatos de mujeres migrantes colombianas en Costa Rica

SABÍAS QUE

**La migración colombiana
es la segunda más
importante en Costa Rica**

Representa un **4,28%** de
la población migrante y
concentra el **80%** de las
solicitudes de refugio.



Para una investigación, **construimos relatos de vida mujeres migrantes colombianas** que habían vivido una o varias de estas situaciones...





1

Viajaron en **busca de mejores oportunidades**, o también para reunirse con sus parejas.



2

Vivieron situaciones de **violencia intrafamiliar**, y decidieron salir de esos entornos junto a sus hijos e hijas para buscar una vida mejor.

3

Migraron con sus familias porque estas decidieron dejar Colombia.



4

Otras huyeron de la **violencia armada** en su país, buscando refugio en Costa Rica y trayendo a sus seres queridos con ellas.

Sobre la violencia que viven y cómo las enfrentan...



En lo privado:

Viven agresiones y control por parte de sus parejas, lo que muchas veces les impide legalizar su situación o mejorar su vida. Su forma de resistir es seguir adelante y moverse constantemente, como lo han hecho muchas madres y abuelas.

En lo institucional:

Viven trabas, demoras y falta de apoyo que les dificultan acceder a sus derechos. Aún así, muestran resiliencia y autonomía. Poder estudiar o ir al médico se siente como una gran victoria.





En el espacio público:

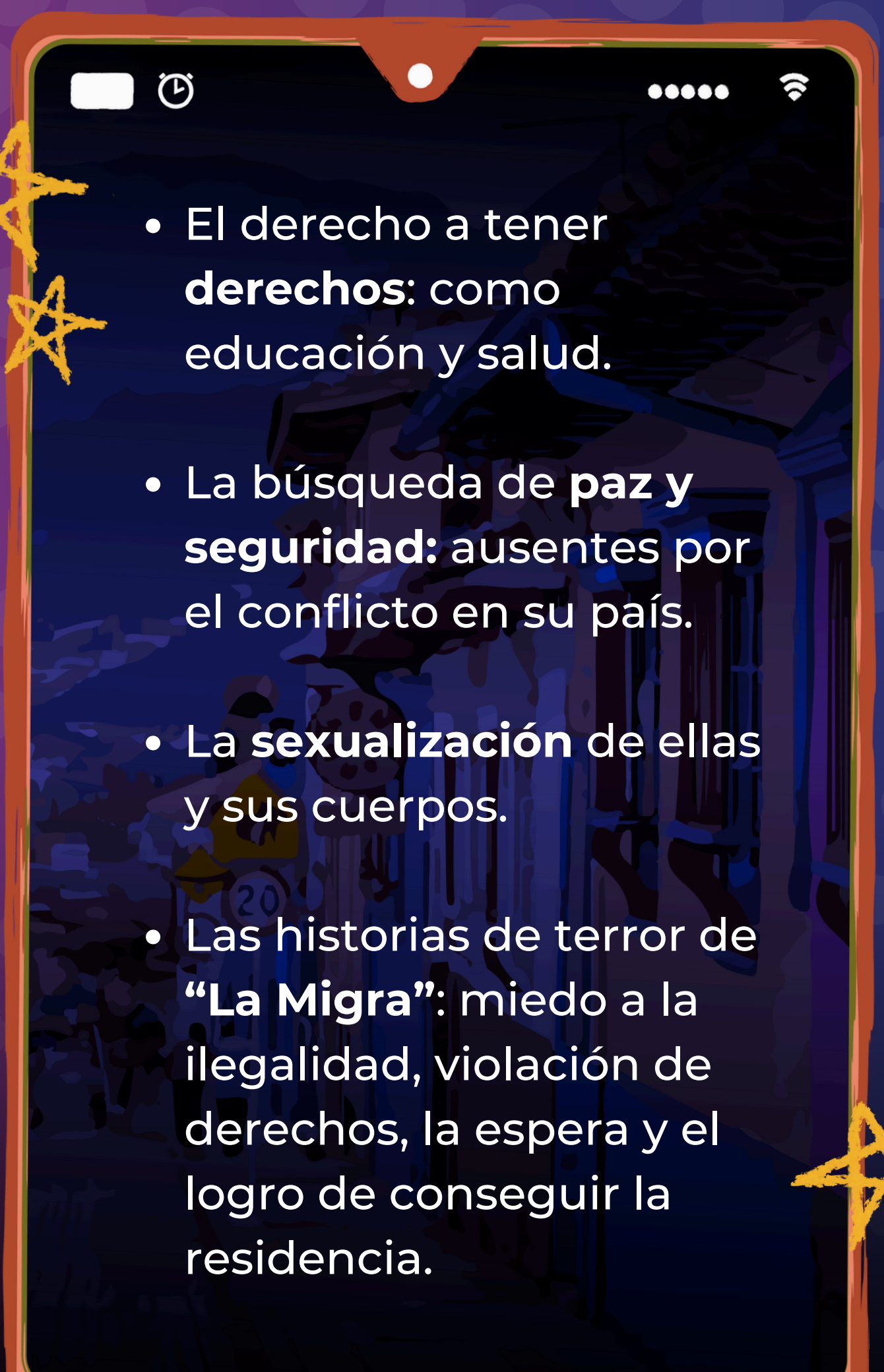
Cargan con estereotipos por ser colombianas. Algunas personas las vinculan con el narcotráfico o las sexualizan por su origen, tachándolas de “fáciles” o “roba maridos”. Estos estigmas provocan un gran desgaste en su calidad de vida. Aun así, siguen adelante.

En su memoria:

El conflicto en Colombia marcó sus vidas y las hizo ver la violencia como algo normal. Ahora buscan dejar atrás ese trauma, adaptarse a Costa Rica y vivir con menos miedo.



Estas son las ideas que se repiten en sus historias...

- 
- El derecho a tener **derechos**: como educación y salud.
 - La búsqueda de **paz y seguridad**: ausentes por el conflicto en su país.
 - La **sexualización** de ellas y sus cuerpos.
 - Las historias de terror de “**La Migra**”: miedo a la ilegalidad, violación de derechos, la espera y el logro de conseguir la residencia.



Un viaje hacia adentro...

Una de las investigadoras, también colombiana, contó su propia experiencia migratoria, y eso sirvió para

Desahogarse, reflexionar y entender mejor lo que vivió.



Ver en qué coincidía o difería su historia con las de otras mujeres: sus privilegios, prejuicios.

Reconocer cómo logró enfrentar un proceso migratorio que no eligió, y cómo construyó su autonomía y un sentido de pertenencia.

En estas historias, **ellas son las heroínas de su propia vida.**



Poder contar su experiencia les permitió verla de otra manera, no solo como víctimas, sino como mujeres que han **sobrevivido, superado violencias y ganado autonomía.**



¿Querés saber más?

cicom.ucr.ac.cr



Investigación realizada por:

Dra. Luisa Ochoa Chaves

Ana Belén Calderón Elizondo



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

CICOM

Centro de
Investigación en
Comunicación



ESCUELA DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN COLECTIVA